



Museo d'Arte
della città di Ravenna
Loggetta
Lombardesca

Via di Roma, 13
Ravenna
tel. 0544 482356/482477
info@museocitta.ra.it

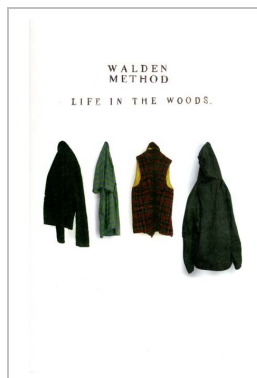
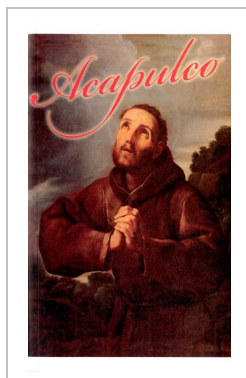


>>>> navigazione ipertestuale

sei in: Info> Le nostre pubblicazioni> **Tendenze**

vai a: [Collezioni](#)
[Didattica](#)
[Grandi Mostre](#)
[Monografiche](#)
[Mosaico](#)





Critica in Arte / 10

3 critici per 3 artisti

Chiara Lecca
a cura di
Claudia Casali

Alterazioni Video
a cura di
Camilla Boemio

Ettore Favini
a cura di
Lorenzo Giusti

Giovani critici per giovani artisti. Il quarto ciclo della rassegna “Critica in Arte” vede succedersi e confrontarsi poetiche artistiche diverse e contrastanti. La ricerca di Ettore Favini sulla scia di Thoreau, ci conduce lungo un percorso teso alla riconquista di un contatto diretto con la natura. La natura e il mondo animale costituiscono il perno delle composizioni stranianti di Chiara Lecca. Il collettivo milanese Alterazioni Video reinterpreta la cultura “alta” dell’immaginario classico rinascimentale, in chiave pop, trasformando le opere della collezione nelle inquadrature di uno storyboard.

progetto a cura di
Claudio Spadoni

Ravenna, Museo d’Arte della Città, 2010 – pp. 48, ill. – Collana “Critica in Arte”, 4 – Quaderni di mostra in cofanetto.
Ed./edited by. ISBN /
€. 6,00 cad.



Critica in Arte / 09 3 critici per 3 artisti

Dacia Manto
a cura di
Claudia Casali

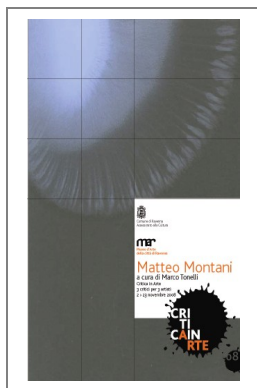
Pietro Ruffo
a cura di
Laura Barreca

Marinella Senatore
a cura di
Daniela Bigi

Giovani critici per giovani artisti. In questa terza rassegna di Critica in Arte vengono messi a confronto i lavori di Dacia Manto (il cui lavoro prende le mosse da una concezione antropologica del paesaggio), Pietro Ruffo (che traspone eventi socio-politici in raffinati disegni ed acquerelli) e Marinella Senatore (che utilizza il video per indagini sociologiche).

progetto a cura di
Claudio Spadoni

Ravenna, Museo d'Arte della Città, 2009 – pp. 48, ill. – Collana "Critica in Arte", 3 – Quaderni di mostra in cofanetto.
Ed./edited by. ISBN /
€. 6,00 cad.



Critica in Arte / 08 3 critici per 3 artisti

Stefania Galegati
a cura di
Claudia Casali

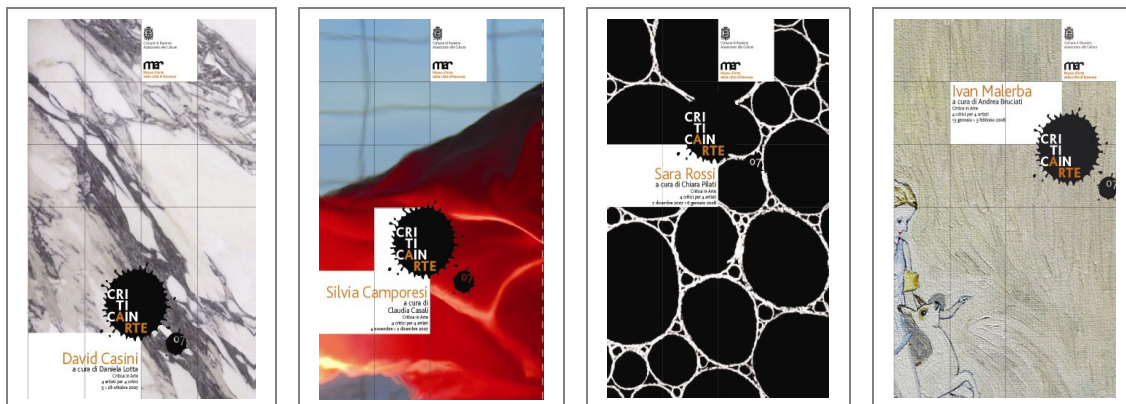
Matteo Montani
a cura di
Marco Tonelli

Francesco Barocco
a cura di
Elena Volpato

Giovani critici per giovani artisti. Nel secondo ciclo di Critica in Arte si confrontano i lavori di Stefania Galegati (tra video e pittura in un'indagine sugli stereotipi della quotidianità), Matteo Montani (che riprende su grandi tele leggere sedimentazioni e stratificazioni di colore), Francesco Barocco (che interviene concettualmente sui grandi temi del passato, tra storia, cultura e arte).

progetto a cura di
Claudio Spadoni

Ravenna, Museo d'Arte della Città, 2008 – pp. 48, ill. – Collana "Critica in Arte", 2 – Quaderni di mostra in cofanetto.
Ed./edited by. ISBN /
€. 6,00 cad.



Critica in Arte / 07

4 critici per 4 artisti

David Casini
a cura di
Daniela Lotta

Silvia Camporesi
a cura di
Claudia Casali

Sara Rossi
a cura di
Chiara Pilati

Ivan Malerba
a cura di
Andrea Bruciati

Giovani critici per giovani artisti. La prima rassegna di Critica in Arte ha voluto presentare i lavori di quattro artisti diametralmente opposti per poetica e linguaggio. David Casini ha proposto installazioni e sculture in ceramica; Silvia Camporesi ha presentato un ciclo inedito di fotografie e un video ideologicamente ispirati a temi letterari e filosofici; Sara Rossi ha proposto un'antologica di video e fotografie mentre Ivan Malerba ha realizzato appositamente un ciclo di dipinti sul tema della solitudine e della malinconia.

progetto a cura di
Claudio Spadoni

Ravenna, Museo d'Arte della Città, 2007-08 – pp. 48, ill. – Collana "Critica in Arte", 1 – Quaderni di mostra in cofanetto. Ed./edited by ISBN / € 6,00 cad.



no border / 5

Gianluca Costantini
Fabrizio Passarella

Silvia Chiarini
Leonardo Pivi

Blu
Ericailcane
Inguine.net
Paper Resistance

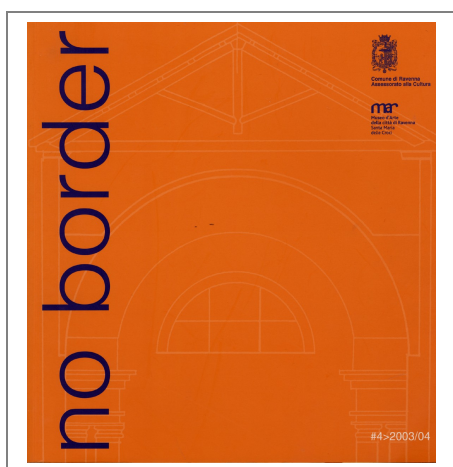
a cura di
Maria Rita Bentini e Serena Simoni

L'ornamento, la condizione virtuale, la rete.
Attorno a questi tre termini una riflessione
trasversale sulla condizione giovanile della
creatività.

progetto a cura di
Claudio Spadoni, Maria Rita Bentini, Serena Simoni

con un'intervista a
Domenico Quaranta

Ravenna, Museo d'Arte della Città, 2006 – pp. 108, ill. –
Collana "no border", 5 – Catalogo delle mostre.
Ed./edited by. ISBN /
€. 8,00



no border / 4

Yuri Ancarani
Emiliano Marangoni

Simona Basilavecchia
Caterina Biancolella
Luca Gambi
Giovanni Lami
Lia Pari
Paolo Pennuti
Daniele Pezzi
Patrizia Piccino
Gloria Salvatori

[mu]
Fabrizio Rivola
Cinzia Sarto
Marco Vaglieri

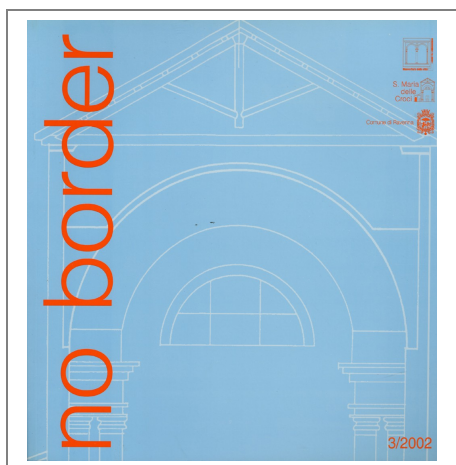
a cura di
Maria Rita Bentini e Serena Simoni

Luoghi vissuti e luoghi disertati. Non-luoghi e deserto urbano, paesaggio trasognato. Un viaggio attraverso paesaggi, urbani e non, per interrogarsi su realtà e finzione, su presenza e assenza, su pieno e vuoto di senso. Interventi site-specific.

progetto a cura di
Claudio Spadoni, Maria Rita Bentini, Serena Simoni

con un'intervista a
Eraldo Baldini

Ravenna, Museo d'Arte della Città, 2004 - pp. 108, ill. -
Collana "no border", 4 - Catalogo delle mostre.
Ed./edited by. ISBN /
€. 8,00



no border / 3

Annalisa Cattani
Adriana Torregrossa

Anur
Philip Kwame Apagya
Deblokada
Sejla Kamerić
Arian Risvani
Fatimah Tuggar

a cura di
Maria Rita Bentini e Serena Simoni

Questione di dialogo interculturale. Esperienze a confronto con incursioni nei nuovi linguaggi di matrice africana e balcanica per sondare gli sviluppi di un immaginario visivo mobile e migrante.

progetto a cura di
Claudio Spadoni, Maria Rita Bentini, Serena Simoni

con un'intervista a
Fatima Mernissi, Marco Martinelli, Franco Masotti

Ravenna, Museo d'Arte della Città, 2002 – pp. 96, ill. –
Collana "no border", 3 – Catalogo delle mostre.
Ed./edited by. ISBN /
€. 8,00



no border / 2

Paola Bitelli
D.J. Lamu'

Sergia Avveduti
Maria Luisa Tadei

Sandrine Nicoletta
Paolo Piscitelli

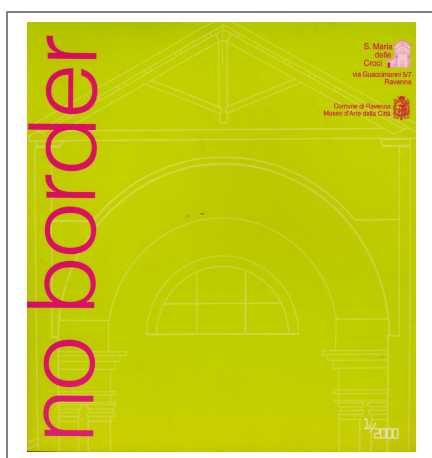
Alessandra Andrini

a cura di
Claudio Spadoni, Maria Rita Bentini,
Vittorio D'Augusta, Serena Simoni

Nomadismo, identità, soggettività, travestimento.
Su questi temi si confrontano gli artisti chiamati
per questa edizione.

progetto a cura di
Claudio Spadoni, Maria Rita Bentini, Vittorio D'Augusta,
Serena Simoni

Ravenna, Museo d'Arte della Città, 2001 – pp. 88, ill. –
Collana "no border", 2 – Catalogo delle mostre.
Ed./edited by. ISBN /
€. 8,00



no border / 1

Balletti & Mercandelli
Simona Palmieri

Federico Guida
Javier Garcerà

Francesca Ghermandi
Alessandro Pessoli

Matteo Basilé
Rafael Pareja Molina

a cura di
Claudio Spadoni, Maria Rita Bentini,
Vittorio D'Augusta, Serena Simoni

Prende avvio con questa edizione una rassegna sull'arte giovane pensata per indagare nessi e sconfinamenti linguistici, persistenze e mutamenti nel panorama giovanile, luogo mobile per definizione e attento alla modalità del cambiamento, un tratto tipico dei nostri tempi.

progetto a cura di
Claudio Spadoni, Maria Rita Bentini, Vittorio D'Augusta,
Serena Simoni

Ravenna, Museo d'Arte della Città, 2000 – pp. 88, ill. –
Collana "no border", 1 – Catalogo delle mostre.
Ed./edited by. ISBN /
€. 8,00



>>>> **Info**

acquisto

Le pubblicazioni disponibili esclusivamente presso il museo possono essere acquistate presso il bookshop del mar, oppure in modalità contrassegno.

il referente

Simona Marangoni

+0544.482773

smarangoni@museocitta.ra.it

interscambio

Il museo è a disposizione di musei, biblioteche e istituzioni interessate all'interscambio nell'ambito di protocolli informati alla reciprocità della collaborazione.

Il museo è altresì a disposizione degli studiosi e dei ricercatori per promuovere la conoscenza.

il referente

Alberta Fabbri

+0544.482763

afabbri@museocitta.ra.it