

mar

**Museo d'Arte
della città di Ravenna**

**Loggetta
Lombardesca**

Via di Roma, 13
Ravenna
tel. 0544 482356/482477
info@museocitta.ra.it



Collezioni





Collezioni

Guidarello Guidarelli Interventi conservativi, nuovi studi e ricerche

a cura di
Nadia Ceroni, Alberta Fabbri, Claudio Spadoni

Andrea Emiliani fa il punto sulla questione attributiva ripercorrendo il filo delle carte che riconduce alla mano di Tullio Lombardo, mentre la ricerca storica consente di mettere a fuoco la figura di Guidarello e la fortuna della lastra sepolcrale al centro di repliche reiterate fino agli inizi del secolo scorso. Tutto sulla diagnostica e gli interventi conservativi.

con scritti di
Daniele Carnoli, Diego Cauzzi, Nadia Ceroni, Elena Cristoferi, Andrea Emiliani, Alberta Fabbri, Paola Goretti, Gian Carlo Grillini, Marzia Iacobellis, Lorenzo Lazzarini, Cetty Muscolino, Claudio Spadoni

Ravenna, Museo d'Arte della Città, 2009 – pp. 224, ill. –
Collana "pagine del mar", 3. ISBN /
€. 18,00



Gli enigmi di un dipinto da Nicolò Rondinelli a Baldassarre Carrari

a cura di
Nadia Ceroni, Alberta Fabbri, Claudio Spadoni

Un caso di esercizio attributivo, nella cornice delle vicende figurative in Romagna e a Ravenna tra la fine del Quattrocento e gli inizi del Cinquecento, al centro degli studi per l'intervento di restauro di una tavola malconcia e fortemente problematica.

Contributi sulle analisi scientifiche, diagnostica e intervento di restauro.

con scritti di
Roberto Balzani, Sergio Belacchi, Nadia Ceroni, Alberta Fabbri, Maria Manuela Malaigia, Enrico Noè, Claudio Spadoni, Mila Valentini

Ravenna, Museo d'Arte della Città, 2008 – pp. 176, ill. –
Collana "pagine del mar", 2. ISBN /
€. 13,00

Luca Longhi
**Una bottega del Cinquecento
a Ravenna**

a cura di
Nadia Ceroni, Alberta Fabbri, Claudio Spadoni

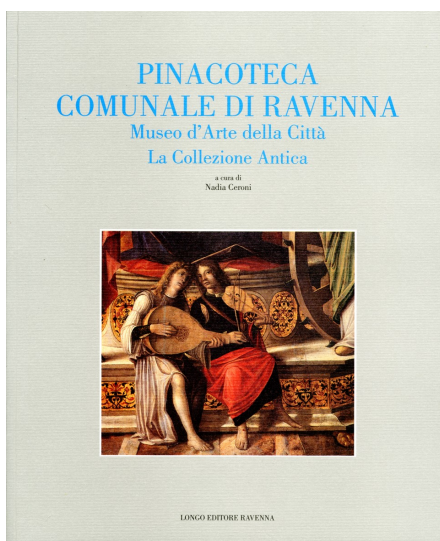


Nelle estreme periferie dello Stato Pontificio la vicenda e le opere di un personaggio, chiamato il Raffaello delle Romagne, che ha segnato, per oltre un secolo, le scene del territorio.

In filigrana gli sviluppi dell'arte dal classicismo alla maniera fino alla Controriforma, insieme agli esordi di uno dei primi pennelli femminili, quello di Barbara Longhi.

con scritti di
Alberta Fabbri

Ravenna, Museo d'Arte della Città, 2007 – pp. 64, ill. –
Collana "pagine del mar", 1. ISBN /
€. 6,00



Collezioni

Pinacoteca Comunale di Ravenna Museo d'Arte della Città La Collezione antica

a cura di
Nadia Ceroni

Il repertorio della Collezione antica del patrimonio del Museo d'Arte della Città, dal Trecento al Settecento.

Tra le presenze, Taddeo di Bartolo, Lorenzo Monaco, Antonio Vivarini, Cima da Conegliano, Bartolomeo Montagna, Paris Bordon, Nicolò Rondinelli, Luca, Francesco e Barbara Longhi, Bartolomeo Ramenghi, Dosso Dossi, il Garofalo, Bastianino, Giorgio Vasari, Jacopo Ligozzi, Guercino, Carlo Cignani, Marcantonio Franceschini.

schede di
Angelo Mazza, Anna Tambini, Giordano Viroli

Ravenna, Longo, 2001 – pp. 354, ill. – Catalogo generale. ISBN 88-8063-285-X
€. 20,00



Dare un volto all'Innominato Misteri, scoperte, curiosità dall'arte restaurata

a cura di
Nadia Ceroni

Una pubblicazione sull'intensa attività di collaborazione tra Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Bologna, Istituto per Beni Artistici, Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna e Pinacoteca Comunale di Ravenna per un programma di conservazione e restauro del patrimonio ravennate.

con scritti di
Marzia Faietti, Luisa Bitelli, Nadia Ceroni, Giordano Viroli

Ravenna, Mazzotta, 2001 – pp. 141, ill. – Catalogo della mostra. ISBN 88-202-1465-2
€. 15,00



Pinacoteca Comunale di Ravenna
Collezione contemporanea
donazioni, lasciti, acquisti

a cura di
Claudio Spadoni

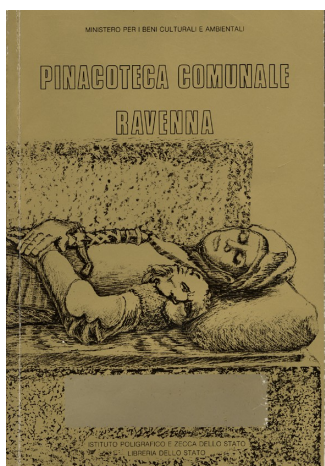
Franco Angeli, Giancarlo Bargoni, Pinuccia Bernardoni, Alessandra Bonoli, Jerry Carter, Tommaso Cascella, Giorgio Cattani, Maurizio Cattelan, Fausto de Nisco, Luciano Fabro, Pietro Finelli, Riccardo Guarneri, Frances Lansing, Francesco Martani, Graziella Minguzzi, Sergio Monari, Mimmo Paladino, Ideo Pantaleoni, Gianni Pellegrini, Giovanni Pintori, Andrea Raccagni, Oliviero Rainaldi, Bruno Raspanti, Renzo Gallo, Marco Nereo Rotelli, Monica Sarsini, Vincenzo Satta, Giandomenico Sozzi, Stanić Stanios Josip, Antonio Violetta, Umberto Zanetti, Gilberto Zorio.

Ravenna, Edizioni Essegì, 1994 – pp. 80, ill. – Catalogo della mostra. ISBN /
€. 5,00

Pinacoteca Comunale Ravenna

a cura di
Nadia Ceroni

Una guida esaustiva delle collezioni della Pinacoteca Comunale di Ravenna: la collezione antica, la collezione moderna, la collezione contemporanea, la raccolta di stampe, le sculture. Con bibliografia.



Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato – Libreria dello Stato, 1993, – pp. 93, ill. – Collana del MiBAC, "Itinerari dei Musei, Gallerie, e Monumenti d'Italia", 18, n.s.
ISBN 88-240-0428-8
esaurito



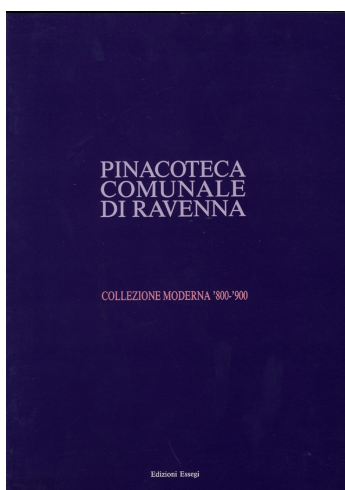
Biblia Pauperum
Dipinti dalle diocesi di Romagna
1570-1670

a cura di
Nadia Ceroni e Giordano Viroli

Una ricognizione per il catalogo dei dipinti d'altare in Romagna, dall'età della Controriforma al pieno Seicento, in una stagione riconducibile agli orientamenti dei vicari apostolici per la propaganda della fede. Tra le presenze: Livio Agresti, l'Arrigoni, Giovanni Barbiani, Carlo Bononi, Andrea Boscoli, Guido Cagnacci, Carlo Cignani, il Pomarancio, Ferrà Fenzoni, il Bastianino, Benedetto Gennari, Monsù Bernardo, Jacopo Ligozzi, Andrea Lilli, Barbara, Francesco e Luca Longhi, Pier Paolo e Sebastiano Menzocchi, Gianfrancesco Modigliani, il Centino, il Sassoferrato, lo Scarsellino.

con scritti di
Grazia Agostini, Anna Colombi Ferretti, Andrea Emiliani, Marzia Faietti, Armanda Pellicciari, Giordano Viroli

Bologna-Milano, Nuova Alfa Editoriale-Element, 1992 – pp. 326, ill. – Catalogo della mostra.
ISBN 88-7779-350-3
€. 25,00, in via di esaurimento



Collezioni

Pinacoteca Comunale di Ravenna Collezione moderna '800-'900

Giuseppe Abbati, Carlo Ademollo, Domenico Baccarini, Giambattista Bassi, Violetta Branzanti, Niccolò Cannicci, Felice Carena, Maceo Casadei, Antonio Ciseri, Carlo Corsi, Giovanni Costantini, Ercole Drei, Giacomo Di Chirico, Raffaele Faccioli, Guido Ferroni, Ruggero Focardi, Arnaldo Ginna, Vittorio Guaccimanni, Virgilio Guidi, Gustav Klimt, Savinio Labò, Carlo Leoni, Romolo Liverani, Domenico Miserocchi, Amleto Montevercchi, Arturo Moradei, Alfredo Muller, Norberto Pazzini, Domenico Pennacchini, Carlo Pittara, Attilio Pratella, Alfredo Protti, Giuseppe Rambelli, Antonio Rocchi, Giuseppe Sacheri, Bruno Saetti, Alberto Salietti, Rubens Santoro, Edgardo Saporetti, Luigi Serra, Telemaco Signorini, Armando Spadini, Tato, Ettore Tito, Angelo Torchi, Orazio Toschi, Cafiero Tuti, Giuseppe Ugonia, Luigi Varoli, Giuseppe Zampiga.

schede di
Bruno Bandini e Nadia Ceroni

Ravenna, Essegì, 1990 – pp. 127, ill. – Catalogo. ISBN /
€. 5,00

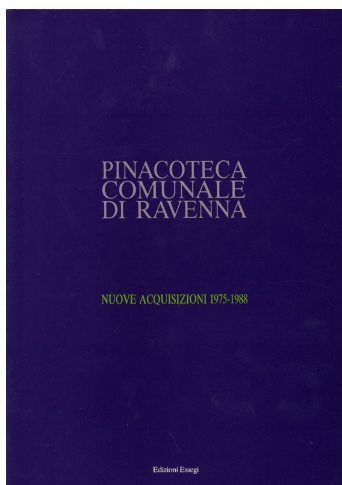


Pinacoteca Comunale di Ravenna Per un Museo

[a cura di]
Bruno Bandini

Pinuccia Bernardoni, Italo Bressan, Giorgio Cattani, Fausto De Nisco, Pietro Finelli, Paola Fonticoli, Frances Lansing, Sergio Monari, Rinaldo Novali, Oliviero Rainaldi, Monica Sarsini, Guido Schlinkert, Gian Domenico Sozzi.

Ravenna, Essegì, 1989 – pp. 112, ill. – Catalogo. ISBN /
esaurito

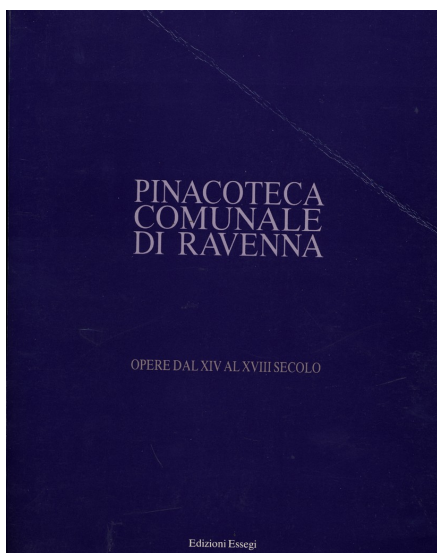


Pinacoteca Comunale di Ravenna
Nuove acquisizioni 1975-1988

[a cura di]
Bruno Bandini

Carla Accardi, Manlio Bacosi, Luciano Bartolini, Gianfranco Baruchello, Alighiero Boetti, Maurizio Bonora, Carlo Ludovico Bragaglia, Enrico Castellani, Pier Achille Cuniberti, Dadamaino, Luciano Fabro, Tano Festa, Franco Francese, Arnaldo Ginna, Gianni Gori, Marcello Landi, Piero Manai, Vittorio Mascaldi, Titina Maselli, Mirko, Ennio Morlotti, Mimmo Paladino, Dino Pedriali, Giovanni Pintori, Concetto Pozzati, Demos Ronchi, Alberto Saliotti, Germano Sartelli, Giulio Turcato, Luigi Veronesi, Emilio Villa, Sergio Zanni.

Ravenna, Essegì, 1988 – pp. 53, ill. – Catalogo. ISBN / €. 5,00



Pinacoteca Comunale di Ravenna
Opere dal XIV al XVIII secolo

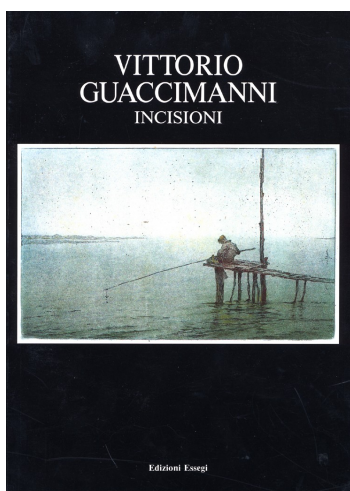
a cura di
Bruno Bandini e Nadia Ceroni

Il primo catalogo generale della collezione antica della Pinacoteca Comunale di Ravenna.

con una prefazione di
Andrea Emiliani

schede di
Patrizia Barbieri, Angelo Mazza, Giordano Viroli

Ravenna, Essegì, 1988 – pp. 208, ill. – Catalogo generale. ISBN / esaurito



Vittorio Guaccimanni Incisioni

a cura di
Bruno Bandini e Nadia Ceroni

Le stampe di Vittorio Guaccimanni dalle raccolte della Pinacoteca Comunale di Ravenna. Tra i soggetti privilegiati, le pinete, i ritratti, i monumenti ravennati.

Ravenna, Essegì, 1988 – pp. 66, ill. – Catalogo della mostra. ISBN /
€. 3,00



Luca Longhi e la pittura su tavola in Romagna nel '500

a cura di
Jadranka Bentini

Luca Longhi, divulgatore del classicismo raffaellesco e “ritrattista senza affetto”, al centro di un’indagine fra i protagonisti della pittura su tavola in Romagna nel Cinquecento, con Marco Palmezzano, Nicolò Rondinelli, Baldassarre Carrari, Francesco Zaganelli, Benedetto Coda, Girolamo di Antonio da Cotignola, Innocenzo da Imola, Bartolomeo Ramenghi, Gaspare Sacchi, Giorgio Vasari, Francesco Menzocchi, Giulio Tonducci, Giambattista Bertucci, Francesco Longhi.

con scritti di
Angelo Mazza e Giordano Viroli

Bologna, Alfa, 1982 – pp. 232, ill. – Collana “Rapporti della Soprintendenza per i beni artistici e storici per le province di Bologna, Ferrara, Forlì e Ravenna”, 34. – Catalogo della mostra. ISBN /
€. 15,00

>>>> **Info**

acquisto

Le pubblicazioni disponibili esclusivamente presso il museo possono essere acquistate presso il bookshop del mar, oppure in modalità contrassegno.

il referente

Simona Marangoni

+0544.482773

smarangoni@museocitta.ra.it

interscambio

Il museo è a disposizione di musei, biblioteche e istituzioni interessate all'interscambio nell'ambito di protocolli informati alla reciprocità della collaborazione.

Il museo è altresì a disposizione degli studiosi e dei ricercatori per promuovere la conoscenza.

il referente

Alberta Fabbri

+0544.482763

afabbri@museocitta.ra.it